Министерство образования и науки Республики Татарстан ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан» МКУ «Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования Казани»

МБУДО «Детская школа искусств №12» Ново-Савиновского района г.Казани

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУДО «ДІНИ №12» Ново-Савиновского района г. Казани

ЛШИ \12 \ В.Н. Ергакова/

УТВЕРЖДАЮ

ДАОУ ДПО «Институт из образования

ка Татарстан»

Л.Н. Нугуманова/

2023 г.

положение

II Открытого Республиканского конкурса балетмейстерских работ руководителей хореографических коллективов ДМШ, ДШИ «Магия танца»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет статус, цель, задачи, порядок и условия проведения Республиканского конкурса балетмейстерских работ руководителей хореографических коллективов ДМШ, ДШИ «Магия танца» (далее Конкурс).
 - 1.2. Организаторами Конкурса являются:
- ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан» (далее ИРО РТ).
- МБУ ДО «Детская школа искусств № 12» Ново-Савиновского района г.Казани (далее МБУ ДО «ДШИ №12»).
 - 1.3. Цель и задачи Конкурса.

Цель Конкурса: развитие творческого потенциала балетмейстеров, преподавателей и руководителей хореографических коллективов ДМШ и ДШИ.

Задачи Конкурса:

- популяризация всех жанров хореографического искусства, пропаганда его лучших образцов среди балетмейстеров-постановщиков, руководителей творческих коллективов;
- повышение мастерства и художественного уровня хореографических композиций;

- совершенствование композиционных форм, отражающих актуальные направления современного искусства танца;
- распространение лучших образцов сочинительского творчества балетмейстеров;
- сохранение и развитие хореографического искусства в условиях ДМШ и ДШИ;
 - совершенствование художественного вкуса участников Конкурса.
 - 1.4. Оргкомитет Конкурса
 - утверждает порядок и сроки проведения Конкурса.
 - утверждает состав жюри по номинациям, рабочих групп и экспертов.

Официальная информация о Конкурсе размещается на официальных сайтах ИРО РТ и МБУ ДО «ДШИ №12».

1.5. Участники Конкурса

Для участия в Конкурсе приглашаются балетмейстеры, преподаватели ДМШ и ДШИ, студенты профильных образовательных учреждений.

2. Порядок и условия проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится с 20 сентября по 16 октября 2023 года.

1 этап – приём заявок, конкурсных документов (с 20 сентября по 1октября 2023 года).

2 этап – экспертиза конкурсных работ (с 2 октября по 10 октября 2023 года).

3 этап – подведение итогов конкурса (с 11 октября по 16 октября 2023 года).

2.2. Конкурс проводится в заочной форме.

От каждого участника принимается не более одного конкурсного материала в каждой номинации.

- 2.3. Номинации конкурса:
- народно-сценический танец
- стилизация народного танца
- классический танец
- современный танец (джаз танец, модерн танец, contemporary танец)
- эстрадный танец
- детский танец (постановочная работа для детей до 8 лет)
- уличный (Hip-Hop, Break-dance, House, Dance Hall, Popping, Wacking, Jazz Funk, Locking, Krump, Vogue и т.д.).
 - 2.4. Формы участия:
 - соло
 - ансамбль малых форм (до 5 человек)

- ансамбль больших форм (до 16 человек)
- массовый танец (до 30 человек).

3. Условия конкурса балетмейстерских работ

- 3.1. Оргвзнос за участие в Конкурсе составляет 800 рублей (за одну конкурсную работу одного хореографа или в соавторстве) и оплачивается не позднее 30 сентября 2023 года согласно представленной Квитанции (Приложение 2).
- 3.2. Для участия в Конкурсе необходимо до 1 октября 2023 года включительно направить на электронную почту <a href="mailto:mailt
 - заявку на участие в формате Word (Приложение 1)
 - видеофайл или ссылку на облачное хранилище или видеохостинг
 - отсканированную квитанцию.

Материалы направляются на указанный электронный адрес в одном письме с пометкой «Конкурс Магия танца» с наименованием коллектива, города, учреждения.

- 3.3. Заявки принимаются до 1 октября 2023 г.
- 3.4. Конкурсные материалы, поступившие в срок позднее 1 октября 2023 года, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.
 - 3.5. Конкурсные материалы не рецензируются.

4. Требования к оформлению и содержанию конкурсных материалов

- 4.1. Видео может быть снято как на сцене концертного зала, так и в репетиционном зале (обязательно в костюмах в соответствии с номером) при хорошем освещении.
- 4.2. Хореографическая композиция должна быть снята от начала и до конца исполнения (без элементов монтажа и нарезки кадров). При видеозаписи желательно использовать штатив или стедикам. Музыкальное сопровождение должно производиться с микрофоном.
- 4.3. Каждый видеофайл должен содержать только один танцевальный номер продолжительностью не более 6 минут.
- 4.4. В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники группы.
- 4.5. Допускается любительский формат съемки при соблюдении всех технических требований.
- 4.6. Видео необходимо загрузить в облачное хранилище на Yandex Disk или Google Disk (без временного ограничения доступа к ссылке) или видеохостинг YouTube и отправить ссылку.
 - 4.7. Критерии оценки конкурсных работ

- авторская концепция, сценическое воплощение идеи
- пластическое решение хореографической постановки
- музыкальное оформление
- соответствие хореографической лексики возрасту и технической подготовленности исполнителей
- целостность создания образа (единство музыки, хореографии, костюмов и исполнения)
- уровень хореографических постановок должен отвечать высоким эстетическим требованиям.

5. Подведение итогов и награждение

- 5.1. Итоги Конкурса подводит Экспертная комиссия, которая определяет победителей и призеров среди участников в каждой номинации.
- 5.2. Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов Экспертной комиссии по всем критериям. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.
- 5.3. По итогам Конкурса определяются победители по номинациям и награждаются Дипломами Лауреата I, II и III степени, дипломанта I, II и III степени, дипломом участника. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, присуждать специальные Дипломы.
- 5.4. Рассылка Дипломов, Грамот и Свидетельств участника будет осуществляться на адреса электронной почты, указанные в заявке.
- 5.5. По итогам Конкурса будет сформирован список победителей и размещен на сайтах ИРО РТ и МБУДО «ДШИ №12».

Контактный телефон:

89172781591 Шарафутдинова Лилия Валерьевна

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА

II Открытого Республиканского конкурса балетмейстерских работ руководителей хореографических коллективов ДМШ, ДШИ «Магия танца»

Название	
балетмейстерской	
работы	
Автор/ры	
хореографической	
постановки (полностью	
фамилия, имя, отчество)	
Учреждение	
(официальное	
наименование в	
соответствии с Уставом),	
город	
Номинация конкурса	
Форма участия	
(количественный состав)	
Ссылка на просмотр	
конкурсной работы	
Контактный телефон	
(сотовый)	
Адрес электронной	
почты	

Извещение						Форма № ПД-4-фл		
	ГАОУ ДПО Институт развития образования РТ ЛАВ 00708001-ИнстРОбр							
	(наименование получателя платежа) 1655005474/165501001 032246				1 3920000001100			
		5 Республика		ан Банка России	та получателя пла БИК			
	(наименование банка получателя платежа) Номер кор./сч. банка получателя платежа			,	40102810445370000079			
	кьк/октмо 000000000000000000000000000000000000				92701000			
		Т RNJAM	-					
	Ф.И.О. плательщика:	(наименование плат	гежа)		(номер л	ицевого счета (код) плательщика		
	Адрес плательщика: Сумма платежа:	800 руб.	00	Сумма платы за услуги		m16 vor		
	Итого	руб.	коп.			pyбкоп.		
Кассир	С условиями приема указанной ознакомлен и согласен.	і в платежном документ		суммой взимаемой платы за ус. плательщика	туги банка			
	ГАОУ ДПО	ГАОУ ДПО Институт развития образования РТ ЛАВ 00708001-ИнстРОбр						
	(наименование получателя платежа) 1655005474/165501001 03224643				39200000	92000001100		
	(ИНН получател ОТДЕЛЕНИЕ-Н	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	– а Татарст	(номер сче ан Банка России	та получателя пла БИК			
	(наименование банка получателя платежа) Номер кор./сч. банка получателя платежа 40102810445370000079							
	Помер кор./еч. С	Т RNJAM		40102	01044007	0000070		
		(наименование плат	гежа)		(номер л	ицевого счета (код) плательщика		
	Ф.И.О. плательщика: Адрес плательщика:							
	Сумма платежа:			Сумма платы за услуги	:			
Квитанция	Итого	руб.	коп. те суммы, в т.ч. с	суммой взимаемой платы за ус.	туги банка	г.		
Кассир	ознакомлен и согласен.	1	Подпись пл	ательщика				